

УСЛОВИЯ проведения районного этапа республиканского конкурса по флористике «Цветы Победы»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Условия проведения районного этапа республиканского конкурса по флористике «Цветы Победы» (далее - конкурс) определяют цель, задачи, общий порядок проведения конкурса и требования к участникам конкурса.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

ЦЕЛЬ:

формирование экологической культуры учащихся, развитие творческих способностей и флористического искусства, чувства патриотизма и реализация креативных идей учащихся средствами создания композиций из живых цветов.

ЗАДАЧИ:

привлечение учащихся к изучению родного края, истории и культуры Малой родины;

привлечение учащихся к практической деятельности по созданию флористических композиций из природных материалов;

развитие творческих способностей учащихся и повышение их мастерства;

выявление и поощрение талантливых учащихся,

популяризация флористического искусства и презентация достижений учащихся.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

коллективы обучающихся учреждений общего среднего образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи в возрасте 12 - 17 лет под руководством педагога.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится в заочной форме по следующим номинациям: «Гирлянда Победы», «Букет ветерану», «Память огненных лет», коллаж «Победный май».

4.1. Номинация «Гирлянда Победы»

Номинация предполагает выполнение гирлянды или венка из цветов, зелени, дополнительных материалов и возложение к памятнику воину-освободителю в родном городе (населенном пункте). Техника выполнения свободная.

4.2. Номинация «Букет ветерану»

Номинация предполагает изготовление и вручение ветерану букета из живых цветов, аранжировочной зелени и декоративных элементов ручной работы. Техника выполнения букета свободная.

4.3. Номинация «Память огненных лет»

Номинация предполагает изготовление скульптуры, военной техники, атрибутов войны из природного материала на заданную тему. Размер работы от 30 до

80 см.

4.4. Номинация коллаж «Победный май»

В данной номинации представляется конкурсная работа, отражающая красоту родного города (населенного пункта) в виде флористического панно или коллажа. В работе должен быть изображен узнаваемый объект города, выполненный в технике флористической живописи из лепестков, листьев, цветов. Размер конкурсной работы - 40 x 60 см.

4.5. Номинация 6.1. выполняется коллективно, номинации 6.2., 6.3., 6.4. выполняются индивидуально.

5. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ РАБОТ

5.1. Каждая конкурсная работа в номинациях должна сопровождаться следующей информацией: название номинации, название работы, название творческого коллектива или объединения по интересам, название учреждения образования (область, район, полное название учреждения образования), фамилия, обязательно полностью указывать имя собственное, возраст автора работы, фамилия, имя собственное и отчество руководителя. Этикетки размером 6 x 9 см предоставляются в 2-х экземплярах.

5.2. Конкурсные работы в номинациях 6.1. и 6.2. должны быть представлены в виде коллажа размером А2. Коллаж включает фотоотчет поэтапного выполнения работы. Дополнительно подаются материалы в электронном виде, формат jpg, (размер файла не более 3 Мб).

Коллаж в номинации 6.2. должен включать информацию о ветеране, участнике героических событий, которому подарен букет. Конкурсные работы составят «Бесконечную книгу о героях страны».

5.3. Конкурсные работы в номинации 6.4. должны сопровождаться информацией о дате освобождения города (населенного пункта) от немецких захватчиков. Флористические коллажи станут одним из образующих элементов инсталляции «Хроника освобождения».

5.4. Конкурсные материалы (до 6 лучших работ в каждой номинации) предоставляются до **8 мая 2020 года** на электронный адрес: cdo@vileyka-edu.gov.by (для Кожуро Г.В.).

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА.

Итоги конкурса подводятся заочно до 11 мая 2020 года.

Лучшие работы будут направлены в государственное учреждение образования «Минский областной институт развития образования», отдел организационно-методического сопровождения эколого-краеведческой работы.